

Bando - Regolamento

“CLETARTE” – V EDIZIONE - 2009

Mostra Concorso

Tema: “All’erta”

Cleto dal 19 al 23 Agosto 2009

1 – Oggetto

Per la V Edizione di “CLETARTE”, l’Associazione Culturale Cletarte ha istituito un premio rivolto agli artisti che abbiano realizzato o che realizzino appositamente, opere pittoriche, che siano rappresentative del tema “All’erta”. Ogni artista può partecipare con una sola opera.

2 – Caratteristiche delle opere

Le opere devono essere realizzate esclusivamente con tecniche pittoriche relativamente alle quali è considerato ammissibile l’uso di materiali diversi. Le dimensioni massime delle opere sono cm 120 x 100, cornice compresa. Le opere possono essere realizzate su qualsiasi supporto (tela, carta, legno, ferro, plastica etc.), devono essere presentate in maniera decorosa e devono essere realizzate in maniera tale da poter essere oggetto di esposizione senza la necessità di appositi interventi. Le caratteristiche dell’opera devono essere sintetizzate su scheda tecnica, che dovrà essere fissata sul retro dell’opera, contenente: titolo dell’opera; formato; supporto utilizzato; tecnica utilizzata; autore (nome-cognome – data e luogo di nascita); anno di produzione.

3 – Destinatari

Le opere devono essere realizzate da artisti di comprovata esperienza e devono essere corredate di certificato di paternità e/o autenticità. L’esperienza dell’artista deve essere dimostrata attraverso la presentazione di una nota biografica firmata (max 3000 caratteri spazi inclusi) completa d’indirizzo, numero telefonico, indirizzo e-mail, notizie generali, attività professionale inerenti e attività espositive svolte nel campo artistico.

4 – Valutazione opere

Le opere pervenute saranno valutate da una giuria, il cui giudizio è insindacabile. La giuria sarà composta da cinque esperti, tre nominati dal Consiglio Direttivo dell’Associazione e formati da: un critico d’arte, un’ artista d’indubbia neutralità e non partecipante al concorso, un giornalista esperto d’arte. Un’esperto sarà designato dall’Amministrazione Locale e uno dall’Assessorato alla Cultura della Regione Calabria. Qualora si dovesse verificare la mancanza di un componente, si provvederà alla sua sostituzione con un altro di pari competenza.

Ai componenti la giuria provenienti da fuori territorio, nei giorni dell’evento in cui garantiranno la loro presenza, l’Associazione Culturale Cletarte a sue spese fornirà il vitto e l’alloggio. Un “bonus”, per la copertura delle spese di viaggio (documentate), sarà loro elargito qualora vi fosse una residua e reale disponibilità economica.

5– Premi, riconoscimenti e segnalazioni

Tutte le opere pervenute e selezionate in base al tema indicato, saranno oggetto di adeguata divulgazione attraverso la pubblicazione del Catalogo della Mostra. Avranno ampio spazio e visibilità sul sito dell'Associazione e la pubblicazione su almeno una rivista specializzata di settore. La giuria tra le opere pervenute, indicherà le prime tre opere meritevoli del premio in base a criteri appositamente stabiliti dal Consiglio Direttivo dell'Associazione. Alle opere premiate saranno riconosciuti i seguenti premi:

1° premio € 1.500

2° premio € 1.000

3° premio € 500

A discrezione della giuria potranno inoltre essere assegnati alle opere meritevoli, riconoscimenti e segnalazioni.

6 – Proprietà delle opere

Le tre opere selezionate e premiate dalla giuria e la documentazione ad esse correlata (foto, scheda descrittiva opera e nota biografica dell'artista) rimarranno di proprietà dell'Associazione Culturale Cletarte che, oltre a curare le attività di divulgazione descritte al precedente punto 5, s'impegna a dare l'opportuna visibilità alle opere e ai rispettivi artisti istituendo, in sinergia con l'Amministrazione Comunale, una mostra permanente in una struttura da destinare a mostre.

Le opere non vincitrici del premio rimangono di proprietà degli artisti che possono ritirarle entro trenta giorni dal termine dell'evento. Tuttavia, i documenti ad esse correlate (foto – scheda descrittiva – nota biografica dell'artista), rimangono di proprietà dell'Associazione Culturale Cletarte come archivio dei documenti relativi al premio.

7 – Custodia delle opere

L'Associazione Culturale Cletarte, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, alle opere o persone, che possano verificarsi durante le fasi delle manifestazioni collegate all'iniziativa del presente bando.

8 – Modalità di partecipazione

Per partecipare al premio "all'erta", gli artisti proprietari dell'opera devono far pervenire a proprie spese (per mezzo posta – corriere – consegna diretta) all'Associazione Culturale Cletarte - C/da Passamorrone,5 – 87030 CLETO – CS, il plico contenente l'opera e la scheda di partecipazione corredata dalla documentazione richiesta, entro e non oltre il 7 Agosto 2009.

9 – Documentazione

Nel plico contenente l'opera, l'artista deve inserire: la scheda di partecipazione debitamente firmata e compilata in ogni sua parte (la scheda è disponibile e scaricabile dal sito www.cletarte.com - area news – Cletarte V edizione "All'erta"); n° 2 foto a colori dell'opera, su stampa e in formato digitale, con una risoluzione tale da consentirne l'uso per la eventuale pubblicazione del Catalogo della Mostra; una scheda biografica (3000 caratteri spazi inclusi) dell'artista firmata e copia di documento di riconoscimento valido firmata in originale.

10 – Ulteriori informazioni

Tutte le informazioni e i risultati inerenti la valutazione delle opere (opere selezionate – graduatoria premi – eventuali segnalazioni e/o riconoscimenti), saranno pubblicate sul sito internet dell'Associazione Culturale Cletarte – www.cletarte.com . Informazioni e chiarimenti possono essere richiesti ai seguenti referenti: Gaetano Cuglietta cell. 3394235901 – Benito Filice cell. 098244227 - Filomena Longo cell. 3319425448 o inviando e-mail a: info@cletarte.com .

L' Associazione Culturale
Cletarte